



Faites vous du développement durable avec le patrimoine ?

Mercredi 25 février 2009 - 10h00/17h00 - Marseille.

L'**économie** du patrimoine - du grec ancien *νέμω* « administrer » et *οἶκος* « patrimoine (maison) » - peut elle être économiquement efficace, socialement équitable et écologiquement soutenable ?

Face à un élargissement constant du champs patrimonial, à une baisse des financements publics, aux incertitudes sur les ressources privées censées les compenser (mécénat, tourisme culturel) et au rôle grandissant du patrimoine culturel et naturel dans la gestion des conflits, nous ouvrons un espace de réflexion, d'échange de connaissances et de production de savoirs sur l'économie du patrimoine : process museum.

Par vos actions et votre engagement, vous contribuez à la mise en valeur d'un patrimoine culturel et naturel.

L'arrivée d'acteurs privés dans une économie jusque là essentiellement publique représente l'espoir d'une économie mieux partagée et plus soutenable. Dans le même temps, elle représente le risque réel d'une instrumentalisation du patrimoine : marchandisation, perte de sens, surexploitation. Le manque de cadres de coopération public/privé adaptés et transparents accentue ce risque.

Place co organise un premier séminaire avec des acteurs privés et publics du patrimoine sur l'économie du patrimoine. *Quels intérêts peuvent avoir en commun des acteurs privés et publics du patrimoine ? Comment s'associent-ils ? Leur coopération est elle performante ? Quels en sont les enjeux ? S'inscrit-elle dans le sens d'un développement durable ?*

Nous partirons du diagnostic économique de trois coopérations effectives public privé réalisées avec l'association générale des conservateurs des collections publiques de France (agccpf paca) et de vos expériences.

Matin : 10h00/13h00 : Le contexte public. L'innovation par « le bas ».

- Présentation générale, cadre européen (Prosper Wanner, coopérative Place).
- Les enjeux de l'économie du patrimoine : Christine Breton (association générale des conservateurs des collections publiques de France – agccpf paca).
- Les expériences de terrain : présentation, témoignages, problématiques.

Après midi 14h00/17h00 : Performance de la coopération et place des acteurs privés.

- Expérience d'une double valorisation économique et culturelle : Claude Mabéle (association Fil d'ocre).
- Bilan de trois diagnostics économiques de coopération public privé : Prosper Wanner (coopérative Place – AGCCPF PACA).
- Comment (re)penser l'économie du patrimoine ?
- Bilan. Suites possibles.

Nombre de participants : 12 personnes. Lieu à préciser (Marseille).

Séminaire expérimental réalisé par la coopérative Place dans le cadre d'un partenariat avec le Conseil général 13.

Inscription : non payante. Faire une demande d'inscription sur l'espace réservé ∞ process museum ∞.

<http://processmuseum.ning.com>, contact: pwanner@place.coop, +33 0491 92 13 54, +39 33 70 427



SOCIÉTÉ COOPÉRATIVE DE PRODUCTION PLACE

Siège social France / 36 rue de Tivoli 13005 Marseille / Tél : + 33 (0)4 91 92 13 54

Ufficio Italia / 651A Santa Croce 30135 Venezia / Tel : + 39 349 33 70 427

<http://www.place.coop> / contact@place.coop

RCS Marseille B433087244 / APE 741G / SIRET 43308724400037